



**VIŠJA STROKOVNA
ŠOLA ZA GOSTINSTVO
IN TURIZEM MARIBOR**

MARIBOR

**SPREHOD PO STAREM NOČNEM ŽIVLJENJU ŠTAJERSKE
PRESTOLNICE**

Mentor: ddr. Lazar Pavić

Avtor: David Tovornik

Maribor, 2022

KAZALO VSEBINE

1. UVOD	1
2. MARIBOR	2
3. TEHNIČNI NAČRT VODENJA	3
4. IZRAČUN CENE.....	4
5. ODSEKI VODENJA.....	5
Odsek 1: Grajski trg s kavarno Astoria in hotelom Orel	5
Odsek 2: Popotovanje po prevladujočih glasbenih scenah skozi desetletja 20. stoletja (Slovenska ulica)	7
Odsek 3: Klub Mladih Orožnova in SNG Maribor	8
Odsek 4: Poštna ulica	9
Odsek 5: Glavni trg s kazinojem	9
Odsek 6: Festival Lent in Festival narečne popevke	10
6. MOŽNOSTI ZA SAMOSTOJNO RAZISKOVANJE MESTA IN NOČNEGA ŽIVLJENJA.....	11
7. VIRI IN LITERATURA	13
PRILOGE	i
Priloga 1: Zemljevid poti po odsekih	i
Priloga 2: Slike	i

KAZALO SLIK

Slika 1: Glavni trg Maribor	1
Slika 2: Kavarna Astoria.....	i
Slika 3: Hotel Orel.....	ii
Slika 4: Mariborski grad	ii
Slika 5: Druženje v klubu mladih.....	ii
Slika 6: Slovensko narodno gledališče	iii
Slika 7: Slomškov trg s stolno cerkvijo	iii

Slika 8: Poštna ulica Maribor	iii
Slika 9: Casino Maribor.....	iv
Slika 10: Festival Lent.....	iv
Slika 11: Festival Vesela Jesen.....	iv

1. UVOD

Sem David Tovornik, študent Višje strokovne šole za gostinstvo in turizem Maribor. V tej seminarski nalogi vas bom popeljal skozi staro nočno življenje, ki se je odvijalo v mestu Maribor.

Za takšno temo sem se odločil zaradi samega predsodka, da je na Štajerskem koncu vedno bila in tudi je dobra zabava. Po posvetu z mentorji sem začel svoje raziskovanje o sami zgodovini zabave v mestu Maribor, ki je bilo nekoč zelo pestro. V sami nalogi se nisem odločil za klasičen tip vodenja, ampak za tematsko obarvan sprehod po poteh starega nočnega življenja v Štajerski prestolnici.

Maribor, ki kot drugo največje mesto v Sloveniji predstavlja tudi štajersko prestolnico Slovenije ne slovi samo po vseh arhitekturnih spomenikih, trgih, cerkvah, univerzi ter najstarejši trti na svetu. Slovi tudi po zanimivem nočnem življenju, ki se je ter se tudi še danes odvija v mestu Maribor, zato bomo skozi sprehod po starem nočnem življenju mesta Maribor spoznali najznamenitejše spomenike mariborske scene za zabavo. Kot bi rekli na štajerskem: Ste pripravljeni za »vredi čago« ?

*Slika 1: Glavni trg Maribor
(VIR: <https://cutt.ly/xGYIQe1>)*



2. MARIBOR

Drugo največje slovensko mesto s približno 112.000 prebivalci leži na severovzhodu Slovenije, natančneje na Štajerskem. Štajerska prestolnica je tudi sedež Mestne občine Maribor, ki je tudi gospodarsko, finančno, izobraževalno, zdravstveno, upravno, trgovsko in turistično središče severovzhoda Slovenije.

Maribor pa ni samo središče vseh uradnih zadev v severovzhodni Sloveniji, ampak je tudi kraj, kjer je doma najstarejša še rodovitna trta na svetu in dom raznoraznih dogodkov, kot so Festival Lent, Zlata Lisica, Festival Stare trte, Festival Maribor itd. Geografsko je Maribor zelo zanimiv, saj mesto leži med gozdnatim Pohorjem in širšim vinorodnim okolišem.

V središču mesta se najde nekaj za vsakega posameznika. Vse od kulturnih znamenitosti, sončnih teras, lokalnih kulinaričnih specialitet ter veliko prostora za zabavo ter uživanje z ljudmi, s katerimi ste prišli v štajersko prestolnico.

Tam, kjer je že v antiki nastalo pomembno prometno križišče med Celeio in Falvio Solvo na eni strani ter Ptujem in Koroško na drugi strani, je danes Maribor, ki je bil prvič omenjeno v 13. stoletju, vendar skromna najdišča iz obdobja mlajše kamene dobe pričajo o mnogo starejših naselbinah na območju današnjega Maribora.

Območje današnjega mesta se je skozi zgodovino razvijalo, vrhunec pa je leta 1846 s seboj prinesla izgradnja južne železnice od Dunaja do Trsta, ki je sprožila nagel razvoj industrije.

Po prvi svetovni vojni so iz Avstro-ogrske nastajale nove države. Velik osvoboditelj za takratni Maribor je bil general Rudolf Maister, ki je obranil severno mejo Slovenije in s tem postal narodni heroj v Sloveniji ter zločinec v Avstriji. V Mariboru so mu v njegovo čast postavili tudi kip, ki se nahaja na trgu Rudolfa Maistra pred Prvo Gimnazijo v Mariboru.

Po nekaj letih miru je bil za Maribor usoden 6. april leta 1941, ko so skozi severno slovensko mejo napadli zavojevalci takratne velike Nemčije in 8. aprila istega leta mesto in državo tudi okupirali. Štajerci so se tako kot tudi drugi Slovenci in vsi ostali evropski narodi uprli nemškemu okupatorju, zato v Mariboru ne smemo nikoli pozabiti na pogum Pohorskega bataljona ter vseh ostalih, ki so pripomogli ter se žrtvovali za boljši slovenski jutri.

Po porazu okupatorskih sil se Slovenija priključi Federativni ljudski republiki Jugoslaviji, kjer Maribor doživi razcvet težke industrije, ki je poganjala celotno takratno državo. Ker se

v Mariboru ni samo delalo po tovarnah, poljih, vinogradih, so si Mariborčani skozi desetletja krajšali čas z zabavami. (ARTOUR, 2022); (Curk, 2000);

Po podatkih Statističnega urada RS je imela mariborska občina sredi leta 2020 približno 112.400 prebivalcev s povprečno starostjo 45 let V letu 2020 je v Maribor prišlo 51.732 tujih gostov, ki so realizirali 153.343 nočitev, v letu 2021 pa se je število tujih turistov povečalo: 77.712 turistov je realiziralo 194.378 nočitev (Statistični urad Slovenije, 2022) (Statistični urad Slovenije, 2022)

3. TEHNIČNI NAČRT VODENJA

ČASOVNI OKVIR	ODSEK
9:50	Zbor pred turistično informacijskim centrom Maribor
10.00 – 10.05	Splošni podatki o zgodovini mesta
10.10 – 10.20	Grajski trg s kavarno Astoria in Mariborski grad
10.20 – 10.25	Hotel Orel
10.30 - 10.45	Slomškov trg z Orožnovo ter hipi scene Maribora
10.50 – 10.55	Poštna ulica
11.00 – 11.10	Glavni trg s kazinojem
11.20 – 11.35	Lent , Festival lent, Festival Vesela jesen

Pomemben element vodenja je mariborsko narečje, v katerem poteka vodenje.

4. IZRAČUN CENE

Strošek	Cena
Turistično vodenje za celotno skupino (15 PAX)	100 EUR
Strošek na osebo	6,67 EUR
RVC (15%)	1,14 EUR
DDV (22%) NA RVC	0,22 EUR
TOTAL	8,03 EUR
PRODAJNA CENA	8,5 EUR

5. ODSEKI VODENJA

- ODSEK 1: Grajski trg s kavarno Astoria in hotelom Orel
- ODSEK 2: Popotovanje po prevladujočih glasbenih scenah po desetletjih (Slovenska ulica)
- ODSEK 3: Klub Mladih Orožnova in SNG Maribor
- ODSEK 4: Poštna ulica
- ODSEK 5: Glavni trg s kazinojem
- ODSEK 6: Festival Lent in Festival Vesela jesen

Odsek 1: Grajski trg s kavarno Astoria in hotelom Orel

Na samem Grajskem trgu se nahaja velik spomenik mladostniškega druženja, razposajenosti ter zabave. Kadar se na Štajerskem pogovarjamo o zgoraj naštetih zadevah, ljudje takoj spoznajo, da beseda teče o kavarni Astoria, nam Mariborčanom poznano tudi kot »Ezlek«.

Sam »Ezlek« na vogalu kavarne Astoria se nahaja na križišču nekdanjih prometnih cest Slovenske ter Grajske ulice. Pomen je dobil že v tridesetih letih, nato pa v povojnem času ter do osemdesetih let ko so ga zaradi namembnosti vhoda v sam lokal podrli. Ob njem so se zbirali in tam posedali predvsem mladi moški, največ le-teh je bilo dijakov Prve gimnazije. Ime Oslovski vogal je dobil od profesorjev, ki so radi posedali v kavarni ter jim je šlo blazno v nos, da učenci tam posedajo, se družijo, zabavajo ter spogledujejo namesto da bi se doma učili. V spomin na »Ezlek« pa se vsako zadnjo soboto v aprilu odvijajo srečanja v poklon »Ezleku« centru mesta sredi 60-ih let.

Kavarna Astoria se je že leta 1971 spremenila v diskoteko, še prej torej v zgodnjih 60-ih, pa del Astorie prepoznamo pod imenom Klub Dancig. Za razliko od današnjega časa, ko je večna predstava, da so klubi in diskoteke odprti od petka do nedelje, za študente pa ob torkih in sredo, sta bila Dancig in Astoria odprta vsak dan in to do zgodnjih jutranjih ur. Glavna podoba Astorie in Danciga, so bili predvsem plesi v objemu, se pravi v dvojicah, ki jih poznamo iz filmov iz ZDA in Velike Britanije. Kmalu zatem se je začela glasbena revolucija, do katere še pridemo v nadaljevanju. (Čiček, 2016)

Eden od najimpozantnejših arhitekturnih spomenikov se nahaja prav v osrčju mesta Maribor. Mariborski grad se je skozi gradbena obdobja, zgrajen je bil med leti 1478 in 1483, počasi spremenil v bogato fevdalno bivališče. Osrednja dvorana mariborskega gradu se imenuje Viteška dvorana, glavna znamenitost le-te je podoba konjeniške bitke med krščansko in Turško vojsko, ki se nahaja na stropu omenjene dvorane, okrašene z bogatimi štukaturami.

Med drugimi arhitekturnimi spomeniki, ki jih ponuja sam grad, so še baročno stopnišče, ki je bilo dokončano leta 1759 ter Loretanska kapela, ki je nastajala med leti 1665 in 1675. V gradu se danes nahaja Pokrajinski muzej Maribor, ki ga lahko obiščete od torka do sobote med 10.00 in 18.00 uro, vstopina znaša 5,00 EUR za odrasle ter 3,50 EUR za dijake, študente in upokojenice. Znano dejstvo je, da je Mariborski grad skozi zgodovino obiskalo veliko znanih osebnosti, kot so Leopold Prvi, Karel Šesti, Ruski prestolonaslednik in kasnejši car Velike Rusije Pavel Prvi, v tem času pa je po nekaterih podatkih med obiskovalci bila tudi cesarica Marija Terezija in Franz Liszt, ki je ob otvoritvi železnice imel tukaj koncert.

Maribor v letu 1782 doživi za takratni čas pomemben obisk, saj ga obiše papež Pij Šesti, ki je prenočil v samem mariborskem gradu. Med drugo svetovno vojno pa je ob nemški zasedbi grad doživel celo obisk Adolfa Hitlerja. (Zavod za turizem Maribor, 2022)

Hotel Orel se je nahajal na mestu, kjer je včasih stala gostilna Pri črnem orlu. Z izgradnjo železnice Hotel Orel postane predvsem hotel za tujce. Po nekaterih podatkih je v letu 1883 imel kar 140.000 nočitev, kar je bilo za tisti čas izjemno veliko. Hotel se je v času med obema svetovnima vojnama začel usmerjati tudi na domači turistični trg in Slovencem v stalni ponudbi prodajali najbolj zaželene jedi: vampe, golaže in različne obare. Hotel Orel postane tudi psevdonom za mariborsko meščansko plesno kulturo. Najlepše čase Orel doživi v 70-ih in 80-ih letih prejšnjega stoletja v državi SFRJ.

Hotel Orel je v starem predelu objekta vključeval tudi Mladinski hotel UNI, v katerem so sobe po večini zasedali študentje in mladina. Zaradi velika povpraševanja in nenasitnih gostov, ki so v hotel Orel prihajali željni dobre pijače, hrane, plesa in glasbe, so si v sklopu hotela zamislili tudi Bistro Orlič. Ta je postal zaščitnik mladih preden so odhajali na zabave. (Nemanič, 2018)

Odsek 2: Popotovanje po prevladujočih glasbenih scenah skozi desetletja 20. stoletja (Slovenska ulica)

Maribor skozi desetletja ni bil imun na vihar na glasbeni sceni. Tako se je že v 60-ih letih začelo svobodno »hipi flower« gibanje, ki ga je zaznamovala »rock'n roll« glasba in uporaba psihedeličnih substanc. V tem času so se v Mariboru predstavile mnoge glasbene skupine bivše Jugoslavije, ki so preko svojih besedil uprizarjale realno stanje takratnega časa. Med glasbenimi skupnimi, ki so nastopale, so hrvaška skupina Time, srbska skupina Smak in skupina Bijelo Dugme, pesmi katere bodo še desetletja prepevale različne generacije → »Ne spavaj mala moja, muzika dok svira«.

V 70-ih se je v mestu zgodil prelom. Začela se je vrteti disko in funk glasba, z novim glasbenim gibanjem, ki so ga zaznamovale hlače na zvon ter poslušanje omenjenih zvrsti glasbe. V začetku 70ih let prejšnjega stoletja je začel obratovati začetni klub disko glasbe v Mariboru, imenovan Klub Depandansa. Ta je bil takrat v lasti sedanjega direktorja radia City, Miša Helbla. Ob porasti disko in funk glasbe, so se na radarju začele pojavljati tudi druge diskoteke, kot so Diskoteka Anderlič, Diskoteka Pristan, Diskoteka Fontana in Disko klub Amadeus.

Disko Bum je trajal vse do 90-ih let prejšnjega stoletja, ko je sceno ponovno prevzela Rock in Funk glasba. Za ljubitelje tega žanra se je v Mariboru odprl sloviti MKC, ki se je nahajal v prostorih današnjega Rektorata Univerze v Mariboru. V tem času se v mestu ponovno začne eksperimentirati z različnimi psihoaktivnimi substancami ter z odpiranjem novih glasbenih poslopij, kot na primer Komplex Pekarina.

Danes se v Mariboru najde vse za vsakega saj mesto ponuja veliko klubov in dogodkov za različne glasbene okuse. (Nemanič, 2018)

Odsek 3: Klub Mladih Orožnova in SNG Maribor

Klub Mladih je bil kraj, kjer so se zbirali zares »stari rokerji«. Po besedah ljudi, ki so te čase doživeli, tam ni bilo moč najti niti enega na kratko ostriženega predstavnika moškega spola brez usnjenih hlač. Osnovna zasnova Kluba Mladih Orožnova je bilo predvsem medgeneracijsko druženje, koncerti, razne igre, ki so bile takrat popularne (npr. Fliper, Biljard,..). Bil je tudi klub, ki je bil med tistimi z najdaljšim odpiralnim časom, zato se je velikokrat zgodilo, da se je, v današnjem žargonu bi rekli, v Klubu Mladih odvil tudi kak »After Party« .

V 90-letih prejšnjega stoletja, se Klub Mladih Orožnova preimenuje v MKC, ki smo ga omenjali v prejšnjem odseku. (MKC Pekarna, 2022)

Slovensko Narodno Gledališče v Mariboru že skozi desetletja zabava ljudi, vendar ne na do sedaj omenjen način zabavanja. Že od nekdaj je predstavljal hram kulture, prostor v katerem so se lahko zabavali ob različnih dramah, komedijah, operah ter med odmori popili kakšen dober kozarček rujnega.

Kot poklicno gledališče je Slovensko Narodno Gledališče začelo delovati v letu 1919, do danes pa mu je uspelo pridobiti status največjega javnega kulturnega zavoda v Sloveniji. Pod njegovim okriljem delujejo Drama, Opera in balet ter Simfonični orkester. Zavod si v vseh zvrsteh prizadeva za uravnotežen program, ki na eni strani ohranja vrhunsko tradicijo, na drugi strani pa prinaša nove umetniške izraze in vsebine.

Ustanova ustvarja program za vse generacije, od otrok, do mladih in odraslih ter hkrati spodbuja avtorske projekte svojih ustvarjalcev. Ponudbo programov v SNG-ju dopolnjujejo tudi z domačimi in mednarodnimi produkcijskimi sodelovanji.

SNG Maribor je med drugim gostitelj in organizator vsakoletnega osrednjega festivala slovenskih dramskih gledališč imenovanega Borštnikovo srečanje. (Zavod za turizem Maribor, 2022)

Odsek 4: Poštna ulica

Poštna ulica povezuje Slomškov in Glavn tra. Je tudi glavna Mariborska ulica, vsaj kar se dogajanja tiče. Na njej lahko najdemo različne lokale, kjer se zbirajo družbe vseh generacij, od najstnikov do »ljudi v najlepših letih«. Na sami ulici, predvsem v poletnih mesecih prirejajo koncerte za vsak okus, na katere prihajajo velike množice Mariborčanov in Mariborčank.

S pogledom tako na Slomškov kot tudi na Glavni trg se ljudje takoj zavedajo, da se nahajajo v osrčju mesta, kot tudi v centru mestnega dogajanja, zato ni pomembno ali na poštno ulico pridete zjutraj ali zvečer, v vsakem primeru vam bo prijetno.

Odsek 5: Glavni trg s kazinojem

Glavni trg je osrednji mestni in hkrati tudi drugi največji trg v Mariboru. Trg ponuja vse od barov, restavracij in seveda tudi kulturnih ter zgodovinskih spomenikov. Na samem centru trga ne moremo zgrešiti Kužnega znamenja.

Marijino kužno znamenje, je bilo postavljeno v spomin na leta, ko je kuga v Mariboru terjala življenja skoraj petine prebivalcev. Na trgu se ponosno baha mariborska mestna hiša, imenovana tudi Rotovž, kar izvira iz nemške besede »Rathaus«, ki je bila v začetku 16. stoletja zgrajena kot administrativni sedež mesta, v njej so zasedali mestni sodniki, bila pa je tudi ječa ter sedež mestne obrambe. Danes je namenjena uradnim sprejemom župana ter porokam.

Za našo temo je na Glavnem trgu najbolj atraktivna zgradba bivšega Kazinoja, ki se nahaja na vogalu Glavnega trga, tik ob starem mostu, ki mu Mariborčani rečemo kar Rdeči most. Kazino je skozi zgodovino zelo dobro posloval in privabljal različne goste, ki so predvsem ob vikendih v kazino prihajali poizkušat svojo srečo, uživati ob dobri hrani in pijači. Stalnica ob vikendih je bil tudi nastop različnih Jazz Bendov.

Kot vemo, je vsega lepega enkrat koncev in nič drugače ni bilo v primeru mariborskega kazinoja, ki je leta 2008 zaprl svoja vrata in prenehal z obratovanjem. Današnja podoba kazinoja je povsem drugačna, saj vrata odpira sodobni umetnosti ter njenim ustvarjalcem.

Sama zgradba je bila zgrajena leta 1913, takrat kot kavarna Theresienhof. (Radovanovič, 2015) in (Meh, 2016)

Odsek 6: Festival Lent in Festival narečne popevke

Festival Lent je festival vseh festivalov. Traja en teden, v katerem se odvijajo različni dogodki na različnih odrih po vseh koncih mesta, kot na primer, Večerov oder, Jurčkov oder, Glavi oder in ostali. Cilj festivala Lent je druženje, veselje, uživanje ob dobri glasbi ter kulinariki.

Mariborski teden ali kasneje imenovan Festival vesela jesen je bil dogodek zasnovan v krizi, ki je kasneje kljub vsem tegobam postal zelo uspešen. Osem mariborskih tednov je bilo organiziranih že pred drugo svetovno vojno nato pa so to prireditev obudili šele leta 1952 saj prej, torej med vojno to ni bilo mogoče. Vse se je začelo tako, da so trgovci razmišljali kaj storiti za ljudi, da bo vsak lahko našel nekaj zase in s tem vsaj malo pozabil na krizo, ki je takrat pestila prebivalstvo. Tako so prišli do ideje, da bi priredili sejmsko prireditev s kulturo, zabavo in športom, ki so jo poimenovali Mariborski teden.

Prvi dan je bila otvoritev, streljali so s topovi, igrali na pihala in imeli koncert v parku. Drugi dan se je veliko dogajalo tudi na Mariborskem otoku. Drugo leto je prireditev obiskalo že 10.000 ljudi saj je bil zabaviščni park še bolj razširjen. V naslednjih letih je dogodek obiskalo tudi veliko tujcev, predvsem Avstrijcev.

V osemdesetih letih se je dogodek preimenoval v Veselo jesen. Leta 1988 je takratni podpredsednik mariborskega mestnega izvršnega sveta ugotavljal, da je Vesela jesen slab sejem in da bi pri Dravi moralo biti več športnorekreacijskih in kulturno-zabavnih programov. Kmalu tudi veselja ni bilo več in Veselo jesen so ukinili. (Doles, 2015)

6. MOŽNOSTI ZA SAMOSTOJNO RAZISKOVANJE MESTA IN NOČNEGA ŽIVLJENJA

Turistično informativni center Maribor

Informiranje o destinaciji ter prodaja spominkov.

Partizanska cesta 6, 2000 Maribor

Kontakt: +386 2 23 46 ali tic@maribor.si

Kavarna Astoria

Kavarna, kjer se Mariborčani spominjajo Ezleka in kjer še danes Mariborčani radi podružijo ob dobri kavi.

Slovenska ulica 2, 2000 Maribor

Kontakt: (02) 251 52 50

Hotel Orel

Volkmerjev prehod, 2000 Maribor

Kontakt: (02) 250 67 00 ali orel@termemb.si

Luft Maribor

Lounge, kjer ob vikendih v nočni panorami popijemo dober koktajl.

Ulica Vita Kraigherja 3, 2000 Maribor

Kontakt: <http://www.luftbar.si/> ali 070 388 346

Latino Klub Fuego

Latino nočni klub, zelo priljubljen pri mladih nad 21 let v bližini Glavnega trga.

Mesarski prehod 3, 2000 Maribor

Kontakt: info@fuego.si

Klub Takos

Nočni klub, kjer čez dan strežejo mehiško hrano, v nočnih urah pa zaživi v ritmih latino glasbe.

Mesarski prehod 3, 2000 Maribor

Kontakt: 031 676 871

Rooster Lent

»Rooster je fukič« je zgovoren slogan tega nočnega kluba.

Dravska ulica 6, 2000 Maribor

Kontakt: 031 288 430

7. VIRI IN LITERATURA

- ARTOUR. (20. april 2022). *Guides; SŠGT; KULTura Maribora; Maribor - staro središče mesta z veliko vojaške zgodovine, 20.4.2022*. Pridobljeno iz spletno mesto podjetja ARTOUR: •<https://ar-tour.com/guides/kultura-maribora/maribor---staro-sredisce-mesta-z-veliko-vojaske-zgodovine.aspx>
- Curk, J. (2000). *Maribor: Vodnik po mestu in okolici*. (I. Kramberger, & P. Premzl, Ured.) Maribor, Maribor, Slovenija: Umetniški kabinet Primož Premzl.
- Čiček, V. (18. december 2016). *Scena: Spomini na kultne mariborske klube in diskoteke še živijo*. Pridobljeno iz spletno mesto maribor.info: •
<https://mariborinfo.com/novica/mariborska-scena/spomini-na-kultne-mariborske-klube-in-diskoteke-se-vedno-zivijo/128316>
- Doles, M. (18. oktober 2015). *Nedeljska šlagerica: Vesela jesen- Festival narečnih popevk; 21.4.2022*. Pridobljeno iz spletno mesto Radia Študent; 21.4.2022: <https://radiostudent.si/glasba/nedeljska-%C5%A1lagerica/vesela-jesen-festival-nare%C4%8Dnih-popevk>
- Kmetič, & Vid. (2019). *Mi, otroci socializma z našega dvorišča*. Maribor: Založba Pivec.
- Meh, M. (8. december 2016). *Lokalno: Mariborski dragulj - od Velike kavarne, Casinoja do zatočišča za umetnike*. Pridobljeno iz spletno mesto maribor.info: •
<https://mariborinfo.com/novica/lokalno/mariborski-dragulj-od-velike-kavarne-casinoja-do-zatocisca-za-umetnike/127910>
- MKC Pekarna. (24. april 2022). *Pekarna Info: Mladinski kulturni center Pekarna, 24.4.2022*. Pridobljeno iz spletno mesto Mladinsko kulturnega centra Pekarna Maribor, 24.4.2022: <https://www.pekarna.info/uporabniki/mkc-maribor/>
- Nemanič, N. (1. december 2018). *Kultura: Legendarni Mariborski placi za koncerte, ki se jih več ne spomnite, 25.4.2022*. Pridobljeno iz spletno mesto maribor.info: •
<https://mariborinfo.com/novica/kultura/legendarni-mariborski-placi-za-koncerte-ki-jih-ni-vec-se-jih-spomnite/188345>

Premzl, P., Godina-Golija, M., Černe, U. P., & Benet, A. (2017). *Novi Maribor : mesto v dvajsetih in tridesetih letih 20. stoletja*. Maribor: Umetniški Kabinet Primož Premzl.

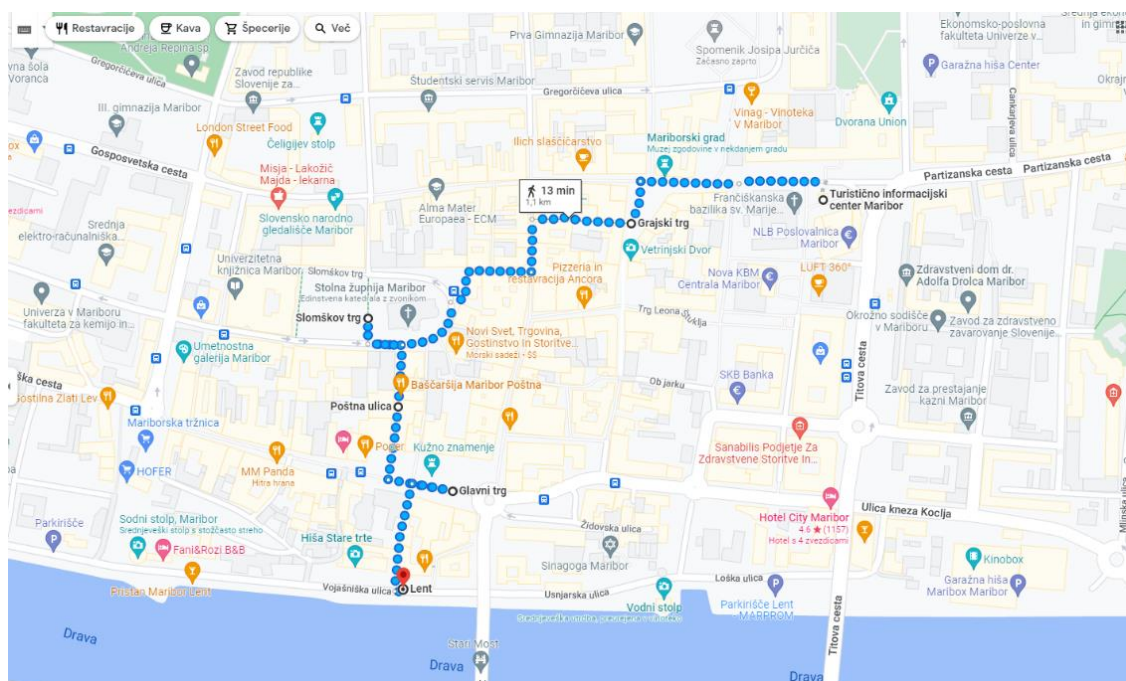
Radovanovič, S. (2015). *Mariborske ulice nekoč in danes*. (S. Radovanovič, Ured.) Miklavž na Dravskem polju, Slovenija: Založba Roman.

Statistični urad Slovenije. (30. 4. 2022). Pridobljeno iz <https://pxweb.stat.si/SiStatData/pxweb/sl/Data/-/2164466S.px>

Zavod za turizem Maribor. (17. April 2022). *Kaj početi; Znamenitosti*. Pridobljeno iz spletno mesto Visit Maribor: <https://www.visitmaribor.si/si/kaj-poceti/znamenitosti/4986->

PRILOGE

Priloga 1: Zemljevid poti po odsekih



Priloga 2: Slike

Slika 2: Kavarna Astoria
(VIR: <https://cutt.ly/JGYkugZ>)



Slika 3: Hotel Orel
(VIR: <https://cutt.ly/BGYkclv>)



Slika 4: Mariborski grad
(VIR: <https://cutt.ly/yGYkTZw>)



Slika 5: Druženje v klubu mladih
(VIR: <https://cutt.ly/pGYkH12>)



*Slika 6: Slovensko narodno gledališče
(VIR: <https://cutt.ly/CGYkMxx>)*



*Slika 7: Slomškov trg s stolno cerkvijo
(VIR: <https://cutt.ly/RGYlyKB>)*



*Slika 8: Poštna ulica Maribor
(VIR: <https://cutt.ly/aGYlhKz>)*



Slika 9: Casino Maribor
(VIR: <https://cutt.ly/zGYIO30>)



Slika 10: Festival Lent
(VIR: <https://cutt.ly/7GYIKwT>)



Slika 11: Festival Vesela Jesen
(VIR: <https://cutt.ly/pGYIOCb>)

